

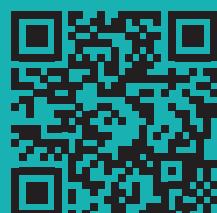
KONZERTZYKLUS MUSIK IN ST. FRANZISKUS

Eintritt frei - Kollekte zur Deckung der Kosten

Neujahrskonzert mit Felix Ketterer und Quintetto Inflagranti

Donnerstag, 1. Januar 2026
17.00 Uhr, Kirche St. Franziskus,
Zürich-Wollishofen

Basil Hubatka und Bernhard Diehl Trompete,
Heiner Wanner Horn, Niki Wüthrich Posaune,
Karl Schimke Tuba, Felix Ketterer Orgel



Für die Überweisung eines Unterstützungsbeitrags
danken wir Ihnen: Raiffeisenbank Zürich, CH78 8080 8006 8168 8137 7
Musik in St. Franziskus, 8038 Zürich



Unterstützt durch: HORLACHER & KÜNZLE
AG für Immobiliendienstleistungen

Neujahrskonzert 2026

Das Konzert zur Begrüssung des neuen Jahrs hat bereits Tradition in St. Franziskus. Unser Organist Felix Ketterer wird es wieder gemeinsam mit dem Quintetto Inflagranti mit Musik von Barock bis Andrew Lloyd Webber fulminant und festlich gestalten.

Jeremiah Clarke (1674-1707)	Trumpet Tune and Air (Bläserquintett & Orgel)
Felix Ketterer (*1977)	Improvisierte Air (im barocken Stil, Orgel)
Jeremiah Clarke (1674-1707)	Prince of Denmark's March (Bläserquintett & Orgel)
Felix Ketterer (*1977)	Fuga (gegebenes Thema in barockem Stil, Orgel solo)
Gion B. Casanova (*1938)	La sera sper il lag (Bläserquintett)
Ueli Mooser (*1944)	Malojawind (Bläserquintett)
Felix Ketterer (*1977)	Orgelimprovisation über den ESC 2025 in Basel (Thema von Marc Antoine Charpentier, Orgel solo)
Rafael Mendez (1906-1981)	Romanza (Bläserquintett)
Gloria Estefan (*1957)	«Let's Get Loud» (Bläserquintett)
Felix Ketterer (*1977)	Orgelimprovisation (Thema von George Gershwin, Orgel solo)
George Gershwin (1888-1937)	«The Man I Love» (Bläserquintett & Orgel)
Andrew L. Webber (*1948)	The Phantom of the Opera (Bläserquintett & Orgel)
Felix Ketterer (*1977)	Memory (Orgelimprovisation über ein Thema von Andrew Lloyd Webber, Orgel solo)
Julius Fucik (1872-1916)	Einzug der Gladiatoren (Bläserquintett & Orgel)

Felix Ketterer wurde in Freiburg im Breisgau geboren. Nach ersten Studiensemestern an der Musikhochschule Stuttgart studierte er an der schola cantorum basiliensis «Alte Musik» mit dem Hauptfach Orgel bei Jean-Claude Zehnder sowie Improvisation bei Rudolph Lutz und schloss seine Studien 2005 mit dem Diplom für Alte Musik bzw. 2006 mit dem Schwerpunktstudium in Improvisation ab. Er besuchte diverse Meisterkurse für Orgel und wurde 2005 «first international member» der «Clifton Music Association», Cincinnati (Ohio). Als Dirigent leitete er zwischen 2003 und 2020 mehrere kirchliche und weltliche Chöre in Süd- und Mittelbaden und war zudem hauptamtlicher Kirchenmusiker der Seelsorgeeinheit St. Ursula Offenburg mit Dienstsitz an der dortigen katholischen Stadtpfarrkirche Heilig Kreuz. Seit November 2020 ist er Organist und leitender Kirchenmusiker in St. Franziskus Wollishofen, wo er 2023 auch die Leitung des Franziskus Chors übernahm. Zahlreiche Konzerte runden seine Tätigkeiten ab.

www.felix-ketterer.org



Mit zwei Trompeten, Horn, Posaune, Tuba und viel Leidenschaft für Musik: so präsentiert sich das

Quintetto Inflagranti.

Das musikalische Feu sacré der fünf Musiker entzündete sich 1993 während der gemeinsamen Studienzeit an der Musikhochschule Zürich. Heute blickt das Ensemble auf eine erfolgreiche Tätigkeit zurück und freut sich, bereits in zahlreichen Konzerten in der Schweiz und im angrenzenden Ausland ein breites Publikum für die festliche und unterhaltende Blechbläserkammermusik begeistert zu haben. Auf der CD «Sketches of Brass» ist ein Best of der vielseitigen musikalischen Inflagranti-Taten festgehalten.

Der musikalische Bogen der fünf Profis spannt sich von Renaissance-Tänzen über musikalische Souvenirs der Klassik und Romantik bis zu jazzigen Rhythmen und bekannten Musical-Melodien. In ihrem Repertoire, welches zu einem grossen Teil selbst arrangierte Stücke enthält, befinden sich auch Werke, welche die reine Quintettbesetzung erweitern. So konzertieren sie mit Orgel, Schlagzeug oder Sopran.

Ob im überschaubaren Rahmen eines Schulzimmers oder vor rund 650 Kindern im grossen Saal der Tonhalle St. Gallen: Mit den musikalisch-theatralischen Programmen «Zirkus Ottoni» und «Auf Abenteuer mit der Inflagranta» verbreiten die fünf passionierten Musiker den Brass-Virus auch beim jüngsten Publikum!

www.quintettoinflagranti.ch



Schon dabei?

Gönnen Sie sich was – werden Sie Mitglied unseres Gönnervereins!

- Als Mitglied des «Freundeskreis Musik in St. Franziskus» unterstützen Sie mit einem jährlichen Beitrag von Fr. 100.– den spannenden Musikzyklus. Sie erhalten die Konzertinformationen per Post oder per E-Mail, profitieren von reservierten Plätzen in den vordersten Reihen und geniessen den feinen Apéro anlässlich der Jahresversammlung.
- Unterstützen Sie den Konzertzyklus «Musik in St. Franziskus» mit einem einmaligen Spenden- oder Sponsorenbeitrag und profitieren Sie vom Steuerabzug.
- Gestalten Sie den Konzertzyklus aktiv im Team mit.

Name, Vorname:

Adresse:

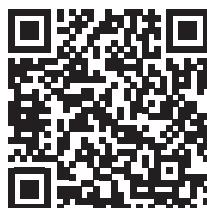
Ort:

Datum:

Unterschrift:



Kontaktieren Sie uns:



VORSCHAU

Zwei Konzerte mit dem Adumá Quartett

«The Sound of North» – Romantisch tänzerische Musik aus Skandinavien

Samstag, 31. Januar 2026, 19.30 Uhr, Kirche St. Franziskus Wollishofen

Familienkonzert – «Wer ich bin?»

Sonntag, 1. Feb 2026, 14.30 Uhr, Zentrum St. Franziskus Wollishofen

Irina Yudaeva Sopransaxophon, Christian Schilf Tenorsaxophon, Yunxi Chen Tenorsaxophon, Kathrin von Kieseritzky Baritonsaxophon