

**KONZERTZYKLUS
MUSIK
IN ST. FRANZISKUS**

Eintritt frei – Kollekte zur Deckung der Kosten

Quintett Cinema Paradiso

«Ein musikalischer Roadtrip
durch das italienische Kino»

Sonntag, 10. Mai 2026, 19.00 Uhr
Kirche St. Franziskus, Zürich-Wollishofen

Rosalie Adolf Violine, Philipp Schiemenz Violoncello,
Thomas Rampp Akkordeon, Stefan Nommensen Trompete,
Michael Fassbender Piano

www.musikinstfranziskus.ch

Für die Überweisung eines Unterstützungsbeitrags
danken wir Ihnen: Raiffeisenbank Zürich, CH78 8080 8006 8168 8137 7
Musik in St. Franziskus, 8038 Zürich



Unterstützt durch: **Landolt weine**

Ein musikalischer Roadtrip durch das italienische Kino

Das "Quintett Cinema Paradiso" wurde im Herbst 2023 gegründet, als die fünf Musiker*innen gemeinsam ein Konzert anlässlich des 25. Jubiläums der Società Dante Alighieri Freiburg gestalten durften. Thema des Abends war die italienische Filmmusik, und die Publikumsresonanz war so gross, dass das Quintett beschloss, diese musikalische Reise gemeinsam fortzusetzen und sie zu einem abendfüllenden Programm zu erweitern. Den Weg durch dieses musikalische Roadmovie weisen dabei die so kongenialen wie fruchtbaren filmischen Kooperationen von Nino Rota (mit Federico Fellini) und Ennio Morricone (mit Sergio Leone, Luchino Visconti und Giuseppe Tornatore).

Programm

Nino Rota

Valzer del commiato («Il Gattopardo»)
Amarcord-Suite
Basta chiudere gli occhi («Giulietta degli spiriti»)
Clowns-Suite
La Strada-Suite
Tarantella («Der Pate»)

Ennio Morricone

Cinema Paradiso – Suite
Aus «1900 – Die Legende vom Ozeanpianisten»
* The Crave
* Nocturne with no moon
* Magic Waltz
Es war einmal in Amerika-Suite
C'era una volta la Milonga («Spiel mir das Lied vom Tod»)

**KONZERTZYKLUS
MUSIK
IN ST. FRANZISKUS**

Rosalie Adolf studierte Violine am Conservatoire de Strasbourg, sowie an der Musikhochschule Freiburg. Ihr musikalisches Spektrum erweiterte sie an der Anton Bruckner Universität Linz mit einem Studiengang in Jazzimprovisation. Neben ihrer Unterrichtstätigkeit an der Städtischen Musikschule Lahr, spielt sie in verschiedenen Orchestern, Kammermusikensembles und Bands.



Philipp Schiemenz springt bei diesem Konzert für die Cellistin Beate Ott ein. Geboren in München studierte er zunächst an der Musikhochschule Freiburg und setzte sein Studium an renommierten Universitäten und im Rahmen von Meisterkursen fort. Darüber hinaus widmet er sich mit großer Leidenschaft auch pädagogischen Aufgaben an den Musikschulen Offenburg und Freiburg.

Nach klassischen Studien in den Fächern Akkordeon und Musiktheorie an der Musikhochschule Freiburg setzt sich der in Freiburg lebende Akkordeonist **Thomas Rampp** intensiv mit Musik zwischen Folklore, Jazz und Weltmusik auseinander. Vielfältige Band- und Ensembleprojekte, Engagements in Theateraufführungen sowie CD-, Film- und Bühnenproduktionen gehören ebenfalls zu seiner musikalischen Laufbahn.

Nach seinem Musikstudium in Frankfurt/M. sammelte der Trompeter **Stefan Nommensen** vielfältige Band-Erfahrung. Er unterrichtet an der Musikschule Freiburg, am Musiclab sowie am Gorden-Institut «Kindliche Lernwelt Musik» und gibt Workshops zu Bläsermethodik und Jazz-Improvisation. Als freier Musiker ist er sowohl in klassischen Ensembles wie in Jazz-Formationen zu hören.

Michael Fassbender ist nach seinem Studium der Musik und der französischen Sprache in Freiburg freischaffend als Musiker und seit 1999 hauptberuflich als Gymnasiallehrer in und um Freiburg unterwegs, wobei er immer wieder für längere Aufenthalte nach Frankreich und Portugal reist. Als Mann am Klavier und Arrangeur in Kabarett- und Theaterproduktionen fühlt er sich genauso zuhause wie bei klassischer Kammermusik. Seine besondere Liebe gilt – bien sûr – dem französischen Chanson.

Schon dabei?

Gönnen Sie sich was – werden Sie Mitglied unseres Gönnervereins!

- Als Mitglied des «Freundeskreis Musik in St. Franziskus» unterstützen Sie mit einem jährlichen Beitrag von Fr. 100.– den spannenden Musikzyklus. Sie erhalten die Konzertinformationen per Post oder per E-Mail, profitieren von reservierten Plätzen in den vordersten Reihen und geniessen den feinen Apéro anlässlich der Jahresversammlung.
- Unterstützen Sie den Konzertzyklus «Musik in St. Franziskus» mit einem einmaligen Spenden- oder Sponsorenbeitrag und profitieren Sie vom Steuerabzug.
- Gestalten Sie den Konzertzyklus aktiv im Team mit.

Name, Vorname:

.....

Adresse:

.....

Ort:

.....

Datum:

.....

Unterschrift:

.....



Kontaktieren Sie uns:



VORSCHAU

«Viva la Melodiva!»

Samstag, 26. September 2026, 19.00 Uhr,
Zentrum St. Franziskus Wollishofen

Die Melodiven: Gabriela Bürgler und Susanne Oldani Sopran/
Schoschana Kobelt und Carmen Würsch Mezzosopran/
Ursula Oelke Klavier und Stimme